

arte
futuro
ambiente

ISOLA PROSSIMA

AERE

Mostra a cura di Massimo Mattioli

Inaugurazione: mercoledì 25 settembre 2024, ore 18:00

Dal 26 settembre al 1 dicembre 2024

Museo Civico di Palazzo della Penna, Perugia

Torna per il quarto anno consecutivo la mostra d'arte contemporanea "Isola Prossima", organizzata da Arpa Umbria in collaborazione con l'Associazione Art Monsters.

Dopo aver esplorato elementi naturali come l'acqua e la terra nelle precedenti edizioni che si sono tenute all'Isola Polvese e Montefalco, per il 2024 l'attenzione si sposta su un nuovo protagonista: l'aria. La mostra, curata dallo storico e critico d'arte Massimo Mattioli, presenta le opere di 26 artisti di diverse generazioni e di rilievo internazionale, attivi dalla metà dell'Ottocento fino a oggi.

Particolare rilevanza assume la scelta della sede espositiva: il Museo Civico di Palazzo della Penna a Perugia, che ospita una significativa collezione di opere di Gerardo Dottori, celebre esponente dell'Aeropittura. Il titolo della mostra, "Aere", riflette questo legame con l'aria, e l'integrazione delle opere di Dottori nel percorso espositivo arricchirà i contenuti della mostra e valorizzerà la collezione permanente del museo.

Fin dal Rinascimento, l'elemento dell'aria ha avuto un ruolo centrale nell'immaginario artistico per la sua versatilità. Dai famosi studi sul vento di Leonardo da Vinci, passando per il "Giove e Io" del Correggio, in cui la nebbia gioca un ruolo seducente, fino ai paesaggi tempestosi di William Turner, l'aria ha ispirato artisti di ogni epoca. Nel XX secolo, opere come "Air de Paris" di Marcel Duchamp, una fiala contenente aria di Parigi, e i lavori provocatori di Piero Manzoni e Gino De Dominicis hanno reso l'aria un tema di grande attualità.

L'elemento aria viene affrontato anche nelle sue implicazioni contemporanee, come l'inquinamento e il cambiamento climatico. Gli artisti esposti offrono una visione ampia e sfaccettata del tema. Tra le opere in mostra, una gouache del 1850 di Giacinto Gigante raffigurante uno studio per una nuvola, e l'imponente installazione "The Cloud - Cuore" dell'argentino Leandro Erlich. Il percorso espositivo include inoltre le opere dell'artista indiana Shilpa Gupta, che esplora l'inquinamento atmosferico e il valore metafisico dell'aria.

Anche l'artista Luca Vitone affronta la tematica etica legata all'aria con grandi tele esposte agli agenti atmosferici - pioggia, polvere e vento - che diventano gli elementi pittorici di queste affascinanti opere.

La mostra è sostenuta da Fondazione Perugia con il patrocinio di Regione Umbria, Provincia di Perugia, Comune di Perugia, Accademia di Belle Arti di Perugia e ISPRA.

ELENCO DEGLI ARTISTI

Giacinto Gigante / Piero Manzoni / Shilpa Gupta / Gino De Dominicis / Bruno Ceccobelli / Luca Vitone / Leandro Erlich / Mariateresa Sartori / Mario Consiglio / Berndnaut Smilde / Donato Piccolo / Juan Pablo Macías / Giovanni Gaggia / Virginia Zanetti / Paolo Manazza / Massimiliano Poggioni / Edoardo Cialfi / Olga Lepri / Arturo Casanova / Pablo Candiloro / Aldo Grazi / Giuliano Giuggioli / Corrado Bonomi / Casper Faassen / Arcangelo Sassolino / Elvio Chiricozzi

ISOLA PROSSIMA – Arte, Futuro, Ambiente
2024, quarta edizione

AERE

A cura di Massimo Mattioli

Inaugurazione: mercoledì 25 settembre 2024, ore 18:30

Dal 26 settembre al 1 dicembre 2024

Museo Civico di Palazzo della Penna
Via Prospero Podiani, 11, Perugia

ORARIO DI APERTURA

settembre e ottobre: 10:00/19:00

novembre e dicembre: 10:00/18:00

Lunedì chiuso

BIGLIETTO MUSEO

Intero Euro 10,00

Ridotto A Euro 5,00

Ridotto B Euro 4,00

Info: info.perugia@lemacchinecelibi.coop - 075 3745273